



AL VEERTIG JAAR GEEFT DE BGHM VORM AAN BRUSSEL

CONTOUR

De BGHM geeft vorm aan Brussel

#22 - 2025



slrb-bghm.brussels 
logement social - sociale huisvesting



05



17



24

03

Voorwoord

04

In de kijker

11

In kleur

12

Focus

14

Gesprek

17

In 't kort

22

Snapshot

23

Bekroond

24

Mijn wijk

26

Voor en na

27

#BGHM

28

De BGHM beweegt

Contour is het magazine van de BGHM.

Voor meer informatie:

comm@bghm.brusselsONLINE:**<https://bit.ly/Contour-BGHM>**REDACTIE:

BGHM – Dienst Communicatie

LAY-OUT:

Médiane

FOTO'S:BGHM, Marc Detiffe, La Voisinierie,
Le Logis-Floréal, Demello-Espinas,
Elise Eeraerts, De Schaarbeekse Haard,
BinhômeILLUSTRATIE:

Philippe Cruyt

DRUKWERK:

AZ Print

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER:

Dorien Robben, Adjunct-directrice-generaal





Dorien Robben,
Adjunct-directrice-generaal

VOORWOORD

Beste lezer(es),

De BGHM had onlangs de eer en het genoegen een delegatie uit Mongolië te verwelkomen in Brussel. Klinkt spectaculair, niet? Toch is dit niet het hoofdthema van deze Contour...

Doorheen deze editie zal u ontdekken dat de BGHM dit jaar haar veertigste verjaardag viert. De BGHM zag het licht op 9 augustus 1985 en geeft al vier decennia vorm aan Brussel.

De BGHM staat voor onaflatende inzet om betaalbare en kwaliteitshuisvesting aan te bieden aan zij die het nodig hebben in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Geruggesteund door veertig jaar expertise, zijn we goed geplaatst om op een constructieve manier vooruit te kijken.

Nog een extra reden tot feest: de BGHM ontving voor de zesde keer op rij het 'Great Place to Work'-label!

Tussen het feestgedruis door praatte we met twee sterke vrouwen, Rita Concha (oud-Zuiderhaard) en Anne Vandooren (oud-Brusselse Woning). Meer dan twintig jaar werkten zij aan het uitbouwen van de sociale actie

in hun OVM. Beiden sinds kort op pensioen, blikken ze samen met Contour terug op productieve en rijkgevulde carrières.

We kijken ook vooruit! 70% van de Brusselse renovaties van sociale woningen in de komende tien jaar gaan door in bewoonde gebouwen – een grote uitdaging voor alle partijen (de uitvoerders zowel als de bewoners). Contour zocht uit hoe dit werkt, en hoe de OVM's en de BGHM de handen in elkaar slaan voor optimale resultaten en minimale hinder.

U ziet, beste lezer(es), ook in deze moeilijke tijden voor ons geweest blijven we letterlijk en figuurlijk verder bouwen aan een betere toekomst voor de kwetsbare Brusselaar.

Ik wens u heel veel leesplezier!

Dorien Robben,
Adjunct-directrice-generaal



IN DE KIJKER

291 NIEUWE SOCIALE WONINGEN AANGEKOCHT IN ANDERLECHT

Het voorjaar was een zeer drukke periode in Anderlecht. De BGHM heeft namelijk twee projecten van respectievelijk 120 en 171 sociale woningen ingehuldigd met de Anderlechtse Haard, die als OVM verantwoordelijk is voor de woningen.

City Dox (perceel 5), een duurzaam project van 171 sociale woningen

Het project City Dox (Perceel 5) is een complex van sleutelklare woningen dat door de Immobilière de la Petite Île aan de oever van het Kanaal werd ontwikkeld. 171 gezinnen met een laag inkomen zijn in deze nieuwe appartementen van hoge kwaliteit ingetrokken. Het volledige City Dox project bestaat uit zeven percelen, waarvan de BGHM perceel 5 kocht. Dit garandeert de sociale mixiteit van deze nieuwe wijk aan het kanaal.

Het project voldoet ook aan de criteria van de Europese taxonomie. De energie-efficiëntie is geoptimaliseerd: alle woningen voldoen aan het EPB-niveau A, wat bijdraagt tot een aanzienlijke verlaging van de energiekosten voor de huurders.



Grote gezinnen en duurzaamheid centraal in het Klaverproject



De vijf gebouwen van het Klaverproject hebben een multigenerationele aanpak: ze omvatten een reeks studio's en appartementen met 1, 2, 3, 4 en zelfs 6 slaapkamers tot 272 m². Een van de gebouwen bevat zes grote appartementen met zes slaapkamers om te kunnen voldoen aan de vraag van grote gezinnen. Vanuit een uitgesproken streven naar duurzaamheid is de buiteninrichting van de site ontworpen om de biodiversiteit te bevorderen, met name door de aanleg van een groene ruimte. De site is volledig gewijd aan zachte mobiliteit en is alleen toegankelijk voor voetgangers en fietsers dankzij een intern wegennet dat de Klaverstraat met de Lenniksebaan verbindt.

Met deze twee ambitieuze projecten zetten de BGHM en de Anderlechtse Haard een grote stap in de ontwikkeling van een sociaal woningaanbod dat kwalitatief, duurzaam en aangepast is aan de behoeften van de Brusselse gezinnen. Deze 291 nieuwe woningen zijn de concretisering van een inclusieve visie op sociale huisvesting, waarbij energieprestaties, toegankelijkheid en diversiteit van typologieën samengaan om de levenskwaliteit van de huurders concreet te verbeteren.



VANDEUREN: EEN CIRCULAIRE, DUURZAME EN SOCIAAL VERANKERDE RENOVATIE

In juni hebben OVM BinHôme en de BGHM de laatste fasen van de volledige renovatie van de Vandeurenwijk in Elsene ingehuldigd. Een in meerdere opzichten voorbeeldig project, dat een nieuwe manier van denken over sociale huisvesting in de stad illustreert: duurzaam, circulair en sociaal verankerd.

Het Vandeurenproject, winnaar van de Be.Exemplary-prijs 2019 die voorbeeldige projecten op het gebied van duurzame stedelijke ontwikkeling lauwt, combineert ecologische prestaties met een verbetering van de leefomgeving. De Vandeurenwijk, gelegen in de buurt van de begraafplaats

van Elsene, is een opmerkelijk erfgoedcomplex uit de jaren 1930. De laatste fasen van het project, onder leiding van BinHôme en de BGHM, hadden betrekking op 7 gebouwen met 132 woningen (oorspronkelijk 160).

De transformatie werd ontworpen door P&P Architectes en Atelier A4 en uitgevoerd door aannemers Jacques Delens en Artes. Deze was gebaseerd op een aantal belangrijke pijlers: gediversifieerde woningtypes, gezellige gemeenschappelijke ruimtes, een herontworpen binnenplaats, energiezuinigheid en natuurlijk de circulaire economie toegepast op sociale woningbouw.

De principes van hergebruik, zuinig omgaan met hulpbronnen en verlenging van de levensduur van materialen waren bepalend voor de keuzes op het gebied van ontwerp en uitvoering: selectieve sloop, hergebruik, behoud van erfgoed, energiezuinige woningen en sociale economie.

“Iedereen, aannemingsbedrijven, studiebureaus en opdrachtgevers, zou zich moeten specialiseren in circulariteit en ermee aan de slag moeten gaan. Wat vroeger ingewikkeld was, wordt nu steeds gebruikelijker”, stelt Céline Sabbath, hoofd van de investeringsafdeling van BinHôme. “Circulariteit is de duurzaamheid van morgen. Isolatie of energiebesparende maatregelen alleen zijn niet meer voldoende. Het niet verbruiken van hulpbronnen is de prioriteit! En dan hebben we het nog niet eens over het positieve sociale aspect, dankzij het ontstaan van nieuwe beroepen. Wat het budgettaire aspect betreft, moeten we ons realiseren dat het duurder is. Maar moeten overheden niet het goede voorbeeld geven?”

Dit voorbeeldige project, dat de BGHM voor 50 % subsidieert, heeft een totale kostprijs van bijna 28 miljoen euro en kreeg iets meer dan 10 miljoen euro financiële steun van de Europese Unie via het programma Faciliteit voor herstel en veerkracht (FHV) in het kader van het herstelplan NextGenerationEU.





IN DE KIJKER

PRIORITAIRE TOEWIJZING VAN SOCIALE WONINGEN AAN DAKLOZEN

Er werd recent een belangrijke stap gezet in de strijd tegen dakloosheid in Brussel. Vanaf eind 2025 krijgen mensen zonder eigen thuis voorrang bij de toewijzing van sociale woningen. Het doel is helder: bijdragen aan de Europese ambitie om dakloosheid tegen 2030 te bannen. In 2024 telde Bruss'Help 9.777 daklozen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, een recordcijfer dat dringende actie vraagt.

Tot nu toe konden de openbare vastgoedmaatschappijen (OVM's) enkel in uitzonderlijke omstandigheden of via specifieke partnerschappen woningen toewijzen aan daklozen. Het nieuwe besluit van 16 mei 2024 maakt hier komaf mee en legt een bindend kader vast voor alle OVM's. Voortaan geldt een oplopend quota: in 2025 moet minstens 3% van de toewijzingen naar daklozen gaan, in 2026 stijgt dat naar 4,5% en vanaf 2027 naar 6%. De selectie van kandidaten verloopt via erkende organisaties, zoals opvanghuizen, centra voor dagopvang, Housing First-diensten en straathoekwerk. Zij sluiten samenwerkingssakkoorden van 1 tot 3 jaar met de OVM, die vooraf worden goedgekeurd door de BGHM. Kandidaten moeten voldoen aan de algemene voorwaarden voor sociale huisvesting.

Na de toewijzing voorziet het systeem in verplichte begeleiding van minstens drie maanden, met akkoord van

de huurder. De organisatie informeert de OVM zodra deze begeleiding stopt, zodat een vlotte overdracht kan gebeuren.

Om de werking te stroomlijnen werd in juli 2025 een raamovereenkomst ondertekend tussen Bruss'Help, de BGHM en de 16 OVM's. Deze bepaalt hoe de kandidaat-huurders geïdentificeerd worden, regelt de uitwisseling van statistieken en rapporten, en voorziet in een noodbelprocedure bij problemen. Zowel organisaties als OVM's kunnen zo'n alarm activeren, waarna Bruss'Help en de BGHM samen naar oplossingen zoeken.

Het systeem wordt jaarlijks geëvalueerd op basis van cijfers en ervaringen van het terrein. De eerste evaluatie vindt plaats in 2027 en zal ook rekening houden met andere maatregelen die daklozen aan huisvesting helpen, zoals tijdelijke bezetting van leegstaande sociale woningen.

Omdat 2025 nog in het teken staat van het afsluiten van akkoorden en het opzetten van samenwerkingen, zal het systeem pas in het laatste kwartaal volledig draaien. Deze overgangperiode laat alle betrokken actoren toe om zich aan te passen en legt de basis voor een duurzame aanpak van dakloosheid in Brussel.





IN DE KIJKER

VERSCHILLENDE PROJECTEN VAN HET ARTISTIEKE 101% WORDEN CONCREET

De projecten van het artistieke 101% van de BGHM gaan onverminderd door. We zoomen in op drie van deze projecten verspreid over het Brussels Gewest.

Drie Linden: een baksteen in de maag in drie bedrijven

In de wijk Le Logis, in Watermaal-Bosvoorde, zal kunstenaar Adrien Tirtiaux de bewoners voorstellen om hun eigen bakstenen te maken. Hij baseert zich op de ambachtelijke vervaardiging van bakstenen bij de bouw van de tuinvijken 100 jaar geleden. De bakstenen zijn bedoeld om een amfitheater te bouwen voor de gemeenschap, in een groene ruimte naast de rotonde van de Drie Linden. De realisatie van het project “Een baksteen in de maag” bestaat uit drie fasen, gespreid over drie zomers. Tijdens fase I (zomer 2025) werd een “testkleiput” aangelegd op het Logisplein om het project aan de bewoners voor te stellen, samen met hen verschillende methoden voor het vervaardigen van bakstenen te testen en te experimenteren met het bakken van bakstenen in een kleine veldoven.



Fase II omvat de aanleg van drie extra kleiputten in de zomer van 2026, op drie nieuwe locaties in de tuinvijken, om zoveel mogelijk bewoners en verschillende grondsoorten bij het project te betrekken. Fase III, tot slot, omvat de bouw van het amfitheater op de site Drie Linden. Het definitieve ontwerp van dit bouwwerk zal afhangen van het verloop en de uitwisselingen met de bewoners die tijdens fase I en II plaatsvonden.





Mariëndaal: brievenbussen in alle kleuren



De artistieke metamorfose van de wijk Mariëndaal in Neder-Over-Heembeek (Brusselse Woning) wordt voortgezet met de voltooiing van de installatie van kleurrijke brievenbussen op de hele site. Kleuraccenten, chromatisch verdeeld over de verschillende wijken van de tuinwijk, fleuren niet alleen het landschap op, maar bieden ook visuele oriëntatiepunten die het makkelijker maken om de weg te vinden in de wijk.

Elke nieuwe brievenbus werd geïnstalleerd in aanwezigheid van de betrokken huurder, die zijn oude model kon inruilen voor deze vernieuwde versie. En daar houdt het verhaal niet op: de oude brievenbussen, die zorgvuldig werden gerecupereerd, krijgen een tweede artistiek

leven. Ze worden geleidelijk geïntegreerd in tijdelijke installaties die aan kleurrijke metalen structuren worden bevestigd en vormen sculpturen die zowel het collectieve geheugen als de vernieuwing van de site symboliseren. De golfwagen, een echte “mobiele ster”, is bij elke fase van het project aanwezig en zorgt niet alleen voor de logistiek, maar ook voor een makkelijkere deelname van bewoners met beperkte mobiliteit.

De “Follies” van Germinal



Na de realisatie van de eerste Folly heeft kunstenaar Elise Eeraerts haar gesprekken met de bewoners van de wijk Germinal in Evere (Everecity) voortgezet. Labyrint Folly is de tweede Folly die gerealiseerd zal worden. Deze zal zich bevinden ter hoogte van de groene ruimte tussen de gebouwen aan de Fernand Légerstraat 42 en 46.



IN DE KIJKER

EEN BEWUSTMAKINGSCAMPAGNE DIE EEN GLIMLACH OP HET GEZICHT TOVERT

De BGHM staat op het punt om in samenwerking met de OVM's een unieke communicatiecampagne te lanceren. Hierin worden de beroepen in de frontlinie in de schijnwerpers gezet: conciërges, receptionisten, maatschappelijk werkers, technici en buurtwachters. Het is namelijk belangrijk om hun essentiële rol in de levenskwaliteit van de huurders te benadrukken en hen al ons respect te tonen.

Gezien het toenemende aantal gevallen van beledigend en soms zelfs gewelddadig gedrag ten opzichte van medewerkers, was het noodzakelijk om actie te ondernemen en werd er gekozen voor een positieve aanpak. Deze benadering waardeert het dagelijkse werk van degenen

die huurders en kandidaat-huurders begeleiden, door te benadrukken dat zij werken en aanwezig zijn om hen te helpen en hun leefomgeving te verbeteren.

Het symbool dat voor deze campagne wordt gebruikt en dat centraal staat in de boodschappen, is de glimlach. Wederzijds respect en vriendelijkheid maken immers voor iedereen het leven aangenamer.

De verschillende affiches en video's van de campagne zullen in de loop van dit najaar worden verspreid binnen de zestien OVM's en de BGHM. Met de slogan "Een glimlach is de sleutel" wil de campagne het vertrouwen, het begrip en de erkenning tussen huurders en degenen die dagelijks met hen samenwerken, versterken.





IN KLEUR

DE BGHM-TEAMS OP ONTDEKKING BIJ DE ZUIDERHAARD

Het werk van collega's en partners kennen en begrijpen is essentieel voor een vruchtbare samenwerking: dat is de filosofie achter het Zomerfeest van de BGHM. Dit jaar bood het Zomerfeest de mogelijkheid om de verschillende facetten van de sociale huisvestingssector en de OVM de Zuiderhaard te ontdekken via een ontdekkingsstocht in het zuiden van Vorst, die

samen met de Zuiderhaard en haar partners werd georganiseerd. Tijdens deze leerzame wandeling kregen de teams van de BGHM de kans om ter plaatse kennis te maken met de omvang en de verscheidenheid van de projecten, of het nu gaat om bouw, renovatie, tijdelijke bewoning of maatschappelijke actie.





FOCUS: RENOVEREN IN BEWOONDE OMGEVING: EEN UITDAGING DIE WE SAMEN MOETEN AANGAAN

VOLGENS EEN SCHATTING ZAL 70 % VAN DE RENOVATIES VAN SOCIALE WONINGEN IN HET BRUSSELS GEWEST IN DE KOMENDE 10 JAAR PLAATSVINDEN IN BEWOONDE SITES. DEZE WERKEN VORMEN VAAK EEN ENORME UITDAGING. OM DEZE WERVEN ZO VLOT MOGELIJK TE LATEN VERLOPEN, HEBBEN DE BGHM EN DE OVM'S VERSCHILLENDE INITIATIEVEN GENOMEN.

De 41.000 sociale woningen die door de 16 OVM's (openbare vastgoedmaatschappijen) worden beheerd, moeten tegen 2040 voldoen aan de energie-doelstellingen die Europa en het Gewest hebben vastgesteld. Een ambitieuze opdracht, die des te complexer is omdat het gebrek aan beschikbare woningen het noodzakelijk maakt om te renoveren zonder de bewoners te herhuisvesten. Dit kan spanningen veroorzaken, waarop moet worden geanticipeerd door de huurders te raadplegen, te informeren en gerust te stellen, rekening houdend met hun behoeften.



EEN COLLECTIEVE DYNAMIEK TUSSEN TECHNISCHE EN SOCIALE ACTOREN

Bénédicte Genart van de directie Patrimonium van de BGHM legt uit welke concrete initiatieven de BGHM en de OVM's hebben genomen om de werkomstandigheden op het terrein te verbeteren en een goede verstandhouding tussen alle betrokken partijen te bevorderen: "Drie jaar geleden hebben we een werkgroep 'renovatie in bewoonde omgeving' opgericht. Eerst hebben we een inventaris opgemaakt van de bestaande goede praktijken in de Brusselse sector, maar ook in Vlaanderen, Wallonië en Frankrijk. Vervolgens hebben we het project volgens verschillende assen ontwikkeld."

In de eerste plaats moest er een netwerk worden opgezet. "Transversaliteit tussen sociale en technische actoren is van fundamenteel belang in dit soort projecten. We wilden daarom een netwerk creëren door rondetafelgesprekken en bijeenkomsten te organiseren, waar OVM's hun ervaringen delen en experts het debat komen aansturen."

DE SBW, EEN ESSENTIËLE SCHAKEL OP HET TERREIN

De aanwezigheid van SBW's (Sociale Begeleiders van de Werken) bleek een sleutelfactor te zijn voor het goede verloop van een renovatie in een bewoonde omgeving. Bénédicte Genart legt uit: "Binnen de OVM fungeert deze



persoon als bemiddelaar tussen de aannemer, de technische en sociale dienst van de OVM en de huurder. In oktober 2021 hadden vier maatschappijen dit type profiel in hun team. Deze baanbrekende OVM's hebben de hele sector geïnspireerd en vandaag de dag hebben bijna twaalf maatschappijen zo'n profiel in dienst."

Het belang van deze functie werd met name aangetoond tijdens de renovatie van het Grondelsgebouw in Anderlecht, een gebouw met 384 woningen waarin meer dan 1.200 mensen wonen. In dit complexe project, geleid door de firma Louis De Waele, speelde de SBW van de Anderlechtse Haard een centrale rol bij het wegnemen van spanningen, het onderhouden van een vlotte communicatie tussen de huurders en het aannemersbedrijf en het verzekeren van een vlot verloop van de werken. Dankzij de actieve aanwezigheid ter plaatse en de organisatie van regelmatige vergaderingen heeft de SBW ertoe bijgedragen dat een gespannen situatie is omgebogen in een project dat alle betrokkenen vandaag als een succes beschouwen.

AANGEPASTE TOOLS VOOR EEN BETERE BEGELEIDING VAN BOUWPROJECTEN

Parallel aan de oprichting van dit netwerk werden de typebestekken aangepast. "We bezorgen de OVM's de typedocumenten om deze werken uit te voeren en hebben daarin de vermelding 'werken in bewoonde omgeving' opgenomen."

Er zijn bijlagen bij de documenten voor opdrachten van diensten en werken opgesteld om de ontwerpers en de aannemingsbedrijven bewust te maken van en te begeleiden bij dit soort delicate projecten. Ten slotte is er een Toolbox ter beschikking gesteld. "Het gaat om een gedeelde online tool voor de OVM's, die goede praktijken, referentiewerken, typedocumenten en evenementen bundelt."

De Toolbox bevat onder meer de specifieke stappen en aandachtspunten voor werken in bewoonde omgeving waarmee rekening moet worden gehouden tijdens de verschillende fasen van een project: de planning, de opdracht voor diensten, het voorontwerp, de opdracht voor werken, de werf en ten slotte het gebruik van het gerenoveerde gebouw.

DE HUURDER CENTRAAL STELLEN IN HET RENOVATIEVERLOOP

Met deze initiatieven verwacht de BGHM van alle betrokkenen een zekere mate van engagement en creativiteit. "We vragen de sector om samen te werken om deze werkzaamheden zo goed mogelijk te laten verlopen: voor duidelijke en vriendelijke communicatie met de huurders zorgen en de werknemers bewust maken van de specifieke context om wederzijds respect te garanderen."

Tot slot benadrukt Bénédicte Genart twee punten. "Ten eerste moet de huurder een actieve rol krijgen in de renovatie van zijn woning. Door goed te communiceren over het belang en het verloop van de werken kan een zekere rust worden gecreëerd en kunnen blokkades worden voorkomen. Ten tweede moet er voor het welzijn van de huurder worden gezorgd dankzij een goede samenwerking tussen de technische en sociale beroepen. Alle betrokkenen moeten zich hiervoor inzetten!"

Artikel gebaseerd op het artikel "De BGHM heeft initiatieven genomen om renovaties in bewoonde omgeving vlotter te laten verlopen" gepubliceerd in de september 2025-editie van het Embuild Magazine



GESPREK: SOCIALE ACTIE IN DE SOCIALE HUISVESTING, EEN TERUGBLIK DOOR TWEE BELANGRIJKE FIGUREN

RITA CONCHA, VOORMALIG COÖRDINATRICE VAN DE SOCIALE DIENST BIJ DE ZUIDERHAARD, EN **ANNE VANDOOREN**, VOORMALIG DIRECTRICE VAN DE SOCIALE EN GESCHILLENAFDELING VAN DE BRUSSELSE WONING, HEBBEN ZICH SINDS HET BEGIN VAN DE JAREN 2000 ACTIEF INGEZET OM HET SOCIAAL WERK IN HUN OVM TE VERBETEREN. ZE ZIJN BEGIN DIT JAAR MET PENSIOEN GEGAAN EN HEBBEN ERMEE INGESTEMD OM ONZE VRAGEN TE BEANTWOORDEN.



Ik raad aan om te voet door de wijken te lopen, de gebouwen te bezoeken en de conciërges en lokale partners te ontmoeten.

Anne Vandooren (links op de foto)

Het is belangrijk om de competenties van de mensen die we begeleiden te waarderen. Dat geeft hen zelfvertrouwen en helpt hen om hun problemen op te lossen.

Rita Concha (rechts op de foto)



Kunnen jullie ons iets vertellen over jullie professionele loopbaan?

Anne: Na mijn studie psychologie en een opleiding boekhouden heb ik 14 jaar als boekhoudster gewerkt. Na een tijdje wilde ik iets anders gaan doen, iets dat zinvoller was. Ik solliciteerde bij Le Home Familial (onderdeel van Comensia), omdat ik dacht dat het een bejaardentehuis was (lacht). Ze namen me aan om de afdeling geschillen te ontwikkelen, waarbij ik me moest richten op sociale aspecten en luisteren naar de mensen. Dat was het begin van de sociale begeleiding van huurders bij Le Home Familial. Pierre Hargot, de algemeen directeur, organiseerde regelmatig vergaderingen met de huurders. Het collectieve/gemeenschapsgerichte sociale werk was geboren.

Toen we in 2012 begonnen te praten over een fusie, moedigde Pierre Hargot me aan om te solliciteren bij de Brusselse Woning. Ik solliciteerde en werd aangenomen als verantwoordelijke en vervolgens als directrice van de sociale en geschillenafdeling.

Rita: Ik heb een opleiding tot maatschappelijk werkster gevolgd en ben gaan werken bij het OCMW in Brussel. Ik heb bij verschillende eerstelijnsdiensten gewerkt en bij transversale diensten zoals buurthuizen en ook bij de socioprofessionele integratie. Daardoor werd ik me ervan bewust dat de maatschappelijk werker een controlerende rol had. Ik voelde me daar erg ongemakkelijk bij. We moesten mensen helpen, maar we moesten ze ook controleren omdat dat in de organieke wet stond. Toen de Foyer Saint-Gillois (opgenomen in de Zuiderhaard) een functie als verantwoordelijke voor sociale actie openstelde, zag ik een kans om het sociale werk opnieuw vorm te geven door controle en sociale hulp van elkaar te scheiden. Toen ik daar aankwam, merkte

ik dat er ook geen scheiding was. Tijdens de vergaderingen van de BGHM met de maatschappelijk werkers van de OVM vond ik een plek waar ik steun kon vinden. Beetje bij beetje kon ik mijn directeur overtuigen.

Hoe hebben jullie de sector van de sociale begeleiding door de jaren heen zien evolueren?

Anne: Een opvallende evolutie was die van de BGHM. Jarenlang waren er slechts één of twee mensen werkzaam bij de sociale dienst. Het heeft tientallen jaren geduurd voordat de BGHM een directie maatschappelijke actie had. In 'sociale huisvesting' gaat het om huisvesting, maar ook om sociale aspecten.

Rita: Jij en ik hebben het geluk gehad om deze hele evolutie mee te maken. We hebben ook bijgedragen aan meer transversaliteit en aan de acceptatie door andere diensten, met name de technische dienst, van de menselijke dimensie.

Wat was jullie meest memorabele ervaring met een huurder?

Anne: Dat was bij Le Home Familial in een nieuw gebouw, in 2006-2007. Er lekte 's nachts water. Niemand wist waar het vandaan kwam, maar de huurders hadden water tot in hun lampen. Gelukkig was onze loodgieter bereid om die nacht ter plaatse te gaan kijken waar het water vandaan kwam en hij kwam erachter dat het een jonge vrouw was die helemaal boven woonde die dit veroorzaakte, het was voor haar een reinigingsritueel. We begrepen dat er een psychisch probleem achter zat. Het interessante hieraan is de reactie van de huurders. Toen ze begrepen dat het in feite te maken



GESPREK

had met een psychisch probleem, waren ze erg begripvol. Er is ook veel solidariteit en empathie.

Rita: Ik begeleidde een huurster die net uit een ernstige depressie kwam. Op een dag kreeg ze bezoek van haar dochter, een vrouw van 40 jaar. Tijdens dat bezoek kreeg haar dochter een hartaanval. We werden gebeld en alle burens stonden aan de woning. De moeder en haar dochter werden met spoed naar het ziekenhuis gebracht. Bij onze aankomst vertelden de ambulanciers ons dat de dochter was overleden. We hebben de moeder bijgestaan in deze vreselijke beproeving en haar geholpen om dit aan haar schoonzoon en kleinzoon te vertellen. Toen ik thuiskwam, heb ik met mijn collega nabesproken, omdat het belangrijk was om onze emoties te delen na zo'n ervaring. De huurster heeft ons bedankt.

Welk advies zouden jullie geven aan jonge professionals die in dit vakgebied willen gaan werken?

Rita: Het is belangrijk om de competenties van de mensen die we begeleiden te waarderen. Dat geeft hen zelfvertrouwen en helpt hen om hun problemen op te lossen. Ik denk dat het beter is om huurders te ondersteunen in hun eigen ontwikkeling dan hen oplossingen op te leggen. Op die manier respecteren we hun tempo, want verandering kost tijd. Sommigen denken misschien dat er een toverstokje bestaat om snelle veranderingen teweeg te brengen, maar de realiteit is anders.

Anne: Ik zou hieraan willen toevoegen dat het essentieel is om niet geïsoleerd achter een bureau te blijven zitten. Het is cruciaal om de huurders te ontmoeten en inzicht te krijgen in de behoeften van de mensen die we begeleiden. Te vaak wachten maatschappelijk werkers gewoon tot de huurders naar hen toe komen. Ik raad aan om te voet door de wijken te lopen, de gebouwen te bezoeken en de conciërges

en lokale partners te ontmoeten. Deze interacties kunnen waardevolle informatie opleveren en helpen om de dynamiek van de gemeenschap beter te begrijpen.

Het is ook belangrijk om je professionele netwerk uit te breiden door samen te werken met andere spelers in de sector.

Hebben jullie projecten of passies die jullie na jullie pensioen willen nastreven?

Anne: Ik heb me ingeschreven voor een workshop glas-inlood, maar ik neem de tijd om te zien wat eruit voortkomt. Ik heb ooit yogales gegeven en misschien ga ik dat weer doen. Het idee is om mensen te blijven ontmoeten en mijn relaties te verrijken.

Rita: Nu ik de intensiteit van mijn werk kwijt ben, heb ik me toegelegd op improvisatie, een passie die ik al lang had. Ik hou van reizen en hoop dat ik daar de middelen voor heb, terwijl ik ook mijn moeder in Spanje blijf bezoeken.

Anne: Wat mij betreft, we zijn bezig met het opzetten van een buurtcomité in Schaarbeek. Twintig jaar geleden hebben we het eerste straatfeest georganiseerd.

Contour bedankt jullie van harte voor jullie tijd en wenst jullie een schitterend pensioen.



IN 'T KORT

BEZOEK UIT NOORD-IERLAND, ZWEDEN EN... MONGOLIË



De afgelopen maanden was er opnieuw veel internationale belangstelling voor de Brusselse sociale woningen. In mei kwamen de leden van de Northern Ireland Federation of Housing een weekje op bezoek in Brussel. Zij ontdekten het Biloba huis in Schaarbeek, de solidaire buurtprojecten van Everecity en de circulaire werven Generaal Jacques en Clos des Mariés in Elsene. De groep was erg onder de indruk van de kwaliteit van de projecten, de sociale dynamiek die een centrale plaats krijgt, en de focus op hergebruik en duurzaamheid.



In september streken Zweden neer in Brussel: een twintigtal huisvestingsprofessionals en ambtenaren uit de gemeente Linköping waren uitgenodigd door het Eurhonet netwerk om Petite Ile/CityGate in Anderlecht te bezoeken. Zij kwamen meer te weten over de sociale woningen in deze snel ontwikkelende wijk en de geplande economische activiteiten, recreatieve ruimtes en buurtinitiatieven.



Ten slotte was het de beurt aan een delegatie uit Mongolië. Onder begeleiding van de internationale NGO GERES kwamen er een 12-tal Mongoolse vertegenwoordigers van de financiële en publieke sector langs in Brussel. Zij waren op zoek naar efficiënte manieren om de huizen van hoofdstad Ulaanbaatar energiezuiniger en klimaatbestendig te maken, aangezien deze stad kampt met zware luchtvervuiling. OVM Comensia ontving hen in de Moderne Wijk om hen te tonen hoe zij uitdagende energierenovaties aanpakken.



IN 'T KORT

LEOPOLD III EN COURTENS ZIJN KLAAR

Begin 2024 startte de Schaarbeekse Haard met werken in de Leopold III-laan en de Frans Courtenslaan. Vandaag zijn de gebouwen voltooid en sinds juli 2025 worden de veertien woningen verhuurd.

De appartementen (een tot drie slaapkamers, een aangepast voor personen met beperkte mobiliteit) combineren comfort, duurzaamheid en architecturale kwaliteit. Trouw aan de tussenoorlogse bouwstijl, werd het erfgoedkarakter gerespecteerd. Hedendaagse elementen zoals discrete en goed geïntegreerde dakramen werden wel toegevoegd.

De woningen werden goed ingedeeld (soms met balkon of terras) voor een optimale levenskwaliteit van de bewoners. Er werden ook fietsstallingen en een vrijetijdsruimte voorzien.

Duurzaamheid en biodiversiteit kregen bijzondere aandacht binnen het project. Zo gebeurde de binnenisolatie met kurkpanelen, werd er een regenwatertank voorzien, inheemse tuinbeplanting en nestkastjes voor mussen in de achtergevels.

Het is enkel nog wachten tot de vogeltjes zich nestelen.



ARTEMIS PROGRAMMA: EEN SECTORBREDE CRM AAN DE HORIZON



De Schaarbeekse Haard en de BGHM hebben eind mei een protocolakkoord ondertekend dat een belangrijke mijlpaal vormt in de implementatie van een sectorbrede CRM - een van de projecten van het Artemisprogramma. Dit is een belangrijke stap voorwaarts in een project dat als uiteindelijk doel heeft om een optimale dienstverlening te voorzien aan huurders.

Dit akkoord biedt een kader voor het delen van de Horizon-tool binnen de sector. Deze CRM-tool (Customer Relationship Management) werd ontwikkeld door de Schaarbeekse Haard en vormt de kern van het IT-ecosysteem dat in 2023 binnen deze OVM werd uitgerold.

Met dit akkoord wil het Artemis projectteam het gebruik van een tool voor klantenbeheer binnen de sector vergemakkelijken. Het delen van een moderne, doeltreffende tool die al bestaat, biedt een aantal voordelen, zoals lagere ontwikkelings- en onderhoudskosten, de mogelijkheid om te profiteren van de ervaring van de Schaarbeekse Haard en de uitwisseling van goede praktijken tussen gebruikers. Verschillende OVM's hebben al besloten om het Horizon CRM aan te schaffen en de BGHM zet de onderhandelingen voort om toekomstige ontwikkelingen van de tool te coördineren en te delen.



EEN OASE VAN RUST EN EMANCIPATIE

Het Maison du Bien-Être, gelegen aan de Platolaan 12 in Evere, werd ingehuldigd in april. Dit initiatief wordt ondersteund door gemeenschapsprojecten en is een samenwerking tussen het project voor sociale cohesie De Là Haut en de maatschappelijk werkers van Everecity. Het resultaat is een aangename, ontspannende ruimte gewijd aan persoonlijke ontwikkeling en aan het toeëigenen van de openbare ruimte door vrouwen.

Het Maison du Bien-Être biedt een holistische benadering van welzijn via concrete en solidaire projecten. Dankzij initiatieven zoals de solidaire boetiek 3 Zen Age kunnen bewoners zichzelf verwennen met mooie kleding. Het project

Doigts en Soie zet creatief naaien in de kijker, terwijl Ma Nouvelle Vie upcycling stimuleert door oude kleding te transformeren in unieke stukken en op deze manier esthetiek en duurzaamheid combineert.

Naast individueel welzijn is het Maison du Bien-Être een plek van collectieve emancipatie. Een van de verdiepingen is exclusief gereserveerd voor vrouwen en biedt een oase van sereniteit waar ze elkaar kunnen ontmoeten, praten en hun batterijen opladen. “Er is echt behoefte aan ruimtes waar vrouwen zich veilig en vrij voelen om zichzelf te zijn”, benadrukken de projectleiders.

Het Maison du Bien-Être is veel meer dan een project: het is een groeiende beweging, gedreven door en voor buurtbewoners. En dit is nog maar het begin...





IN 'T KORT

JAARVERSLAG 2024: EEN JAAR IN HET TEKEN VAN TEAMGEEST, ENGAGEMENT EN CREATIVITEIT



2024 was een veeleisend jaar voor de Brusselse sociale huisvesting: streven naar financiële autonomie, politieke onzekerheid, nieuwe renovatie-doelstellingen en budgettaire beperkingen. Ondanks deze context hebben de teams van de BGHM de strategische projecten met verve voortgezet.

Enkele opvallende cijfers voor 2024: 346 nieuwe woningen opgeleverd, waarvan 102 sleutelklare woningen, 5.669 renovaties voltooid door de OVM's, 2.327 gezinnen kregen een nieuwe woning toegewezen, 39 artistieke projecten of collectieve ruimtes van het 101e%-programma waren in uitvoering, evenals 6 projecten om de empowerment van huurders te verbeteren.

De BGHM blijft dus een essentiële motor voor de stedelijke ontwikkeling in Brussel. Door de diversiteit van haar acties en de kracht van haar engagement draagt zij actief bij aan de bouw van een rechtvaardigere, meer solidaire en toekomstgerichte stad.

 <https://bit.ly/BGHM2024>

EEN DAG OM DE TOEKOMST ANDERS VORM TE GEVEN

Op vrijdag 13 juni vond de eerste uitwisselingsdag plaats over hergebruik in de Brusselse sociale huisvestingssector. De dag werd georganiseerd door de transversale werkgroep van de Commissie Circulariteit en hergebruik, die beheerders van OVM's en de BGHM samenbrengt rond kwesties van duurzaamheid en circulariteit bij de bouw en renovatie van sociale woningen.

In de voormiddag leidden experts discussietafels over thema's als de praktische toepassing van hergebruik op bouwplaatsen, certificering en prestaties van hergebruikte materialen, uitwisseling van hergebruikte materialen tussen OVM's, en recycling en afvalverwerking op de bouwplaats. Tal van actoren waren aanwezig om hun expertise te delen: BinHôme, Coliseum, Embuild, Buildwise, SECO, het Isolati-on-project, Paris Habitat, Rotor en Beliris.

In de namiddag bezochten de deelnemers twee emblematische bouwplaatsen van BinHôme waar ambitieuze hergebruikspraktijken worden getest die andere projecten zouden kunnen inspireren: Clos des Mariés (Atelier Kempe Thill) en Generaal Jacques (Karbon).

De dag bood de gelegenheid om de balans op te maken van de goede praktijken die al in de sector worden toegepast, van gedachten te wisselen over de huidige belemmeringen en concrete oplossingen te delen voor een duurzamere en circulaire bouwsector.





PCS REYERS-EVENEPOEL: BIJZONDER VOORBEELD VAN SOCIALE COHESIE

PCS Reyers-Evenepoel heeft samen met de buurtbewoners het Agentschap Mobiliteit en Aanleg (AMA) opgezet. Zij ambiëren de levenskwaliteit in hun dagelijkse omgeving te verbeteren.

Samen met de gemeente Schaarbeek en de Schaarbeekse Haard heeft het PSC de buurtbewoners gemobiliseerd om hun buitenruimtes te herontwerpen. Gedurende twee jaar heeft PSC Reyers hen begeleid in een participatief proces om lege ruimtes nieuw leven in te blazen.

De bewoners wilden hun leefomgeving verbeteren door deel te nemen aan vergaderingen en collectieve activiteiten. Er werd nagedacht over een gezelligere openbare ruimte, geschikt voor meerdere doeleinden en die diversiteit bevordert op vlak van gender, generaties, sociale achtergrond en cultuur.

In mei 2024 werden de grote lijnen uitgewerkt. In september 2024 volgde de uitvoering en de inrichting kreeg vorm. Kapotte banken werden opgeknapt, er werden twee jeu-de-boulesbanen en een tuin (achter blok 100) aangelegd, en het grasveld van blok 98 werd opgeknapt.

Met een subsidie van 20.000 euro kon doe-het-zelfmateriaal worden aangekocht. Naast de concrete projectjes is de band tussen de bewoners de belangrijkste drijfkracht voor dit bijzonder voorbeeld van sociale cohesie.



‘LES ESPACES À TISSER’: HET ZALENNETWERK VAN LE LOGIS-FLORÉAL

Le Logis-Floréal toonde opnieuw zijn creatieve kant. Eind 2024 startte zij een vzw die in staat stelt de huur van coöperatieve zalen van de OVM te vergemakkelijken. De bewoners van de tuinwijken, partnerverenigingen en medewerkers van Le Logis-Floréal zijn bij deze nieuwe dynamiek betrokken. Zij die een idee of project hebben, maar nog geen plaats om dit uit te voeren, kunnen contact opnemen

met “Les espaces à tisser”. Vier ruimtes staan voorlopig ter beschikking: Le Studio Logis, La Maison de Tous, Le “167” en het Visitor Center.



locationdesalle@lelogisfloreal.be



SNAPSHOT

DRITA EN HAAR VRIENDELIJKHEID DIE BERGEN VERZET



Drita Cupi is sinds meer dan tien jaar receptioniste in de hoofdzetel van OVM Binhôme. Zij is de eerste in lijn die de huurders ontmoeten wanneer zij aankomen. Drita legt dan de contacten met de juiste diensten.

"Ik hou ervan mensen te begeleiden en te helpen, zeker als dat gepaard gaat met een vriendelijk woord en erkenning. Het zit nu eenmaal in mij om makkelijk te lachen naar de mensen. En dan een lieve glimlach terugkrijgen, daar heeft iedereen baat bij", weet ze uit ervaring.

Drita's ambitie is het leven dan de huurders te verlichten daar waar nodig. Niet zelden komt ze in contact met mensen die het heel moeilijk hebben om de zaken te beredderen. Zij nodigt hen uit in haar kantoor, biedt hen een kopje koffie, luistert rustig en geeft raad. In een volgend stadium legt ze dan contact met de juiste dienst. Vaak gaan de mensen dan opgelucht naar huis.

Zo maakte ze al veel soorten situaties mee tijdens haar lange loopbaan. Sommigen komen wanhopig en wenend toe, anderen zijn eerder agressief.

Drita zelf heeft vaak lef nodig. Tijdens een periode van herziening van de huurprijzen was er veel tumult in de bomvolle wachtsaal. Zelfs in haar bureau kon ze zich niet meer concentreren. Ze ging in het midden van de wachtsaal staan en overstemde het lawaai van de wachtenden om hen te vragen om zich wat rustiger te houden. Iedereen was het eens en het werd terug werkbaar voor alle aanwezigen. De mensen dankten haar en zij voelde zich nuttig.

Zelf zegt ze: "Mijn empathie is mijn kracht. Ik kan mij gemakkelijk in iemands situatie inleven. Je heb een mens tegenover je, die je moet respecteren. En met een glimlach heb je al onmiddellijk meters voorsprong!"



BEKROOND

DE BGHM IS VOOR DE ZESDE KEER EEN GREAT PLACE TO WORK

Dit jaar hebben 148 BGHM-medewerkers de enquête Great Place to Work ingevuld, waarvan een indrukwekkende 87% stelt dat de BGHM een hele goede organisatie is om voor te werken. Zo kon de BGHM voor de zesde keer op rij het Great Place to Work-certificaat behalen.

In de jaarlijkse tevredenheidsenquête worden alle medewerkers uitgenodigd om een anonieme vragenlijst in te vullen waarin ze hun mening geven over vijf thema's: geloofwaardigheid, respect, eerlijkheid, trots en solidariteit.

Vooraf op vlak van eerlijkheid scoorde de organisatie erg goed: de medewerkers gaven aan dat ze eerlijk behandeld worden ongeacht hun seksuele geaardheid (98%), geslacht (94%) of etnische afkomst (91%). 94% is trots op de maatschappelijke

bijdrage van de BGHM. De meerderheid gaf ook aan dat ze veel waardering hebben voor de werksfeer, het wederzijdse respect, de toegankelijkheid van het management en de balans tussen werk en privé.

Op basis van de resultaten van de enquête kan de BGHM haar managementstrategie bijsturen. De enquêteresultaten worden immers grondig geanalyseerd en gebruikt om een actieplan op te stellen om, waar nodig, situaties te corrigeren. Dit plan bepaalt de prioritaire werkpunten, de indicatoren en de middelen die moeten worden ingezet om de acties uit te voeren.

Zo kan de werkomgeving continu worden verbeterd en blijft de BGHM een fijne organisatie om voor te werken.





MIJN WIJK

HANAN EN HAAR GEDEELDE PASSIE VOOR PATISSERIE

Hanan Admaïdar (40 jaar) woont sinds 2011 in België. In 2022 verhuisde ze naar de Nieuwe Wijk in de Bempt, in Vorst. Haar leven zal dan sterk veranderen. Ze ontdekt een nieuwe wijk en maakt nieuwe vrienden. Er ontstaan vriendschappen en haar grote droom om banketbakker te worden komt beetje bij beetje uit.

Al sinds haar kindertijd koestert Hanan een passie voor bakken. In België merkt ze dat de culinaire traditie van haar geboorteland Marokko erg gewaardeerd wordt. De taarten en desserts die ze maakt, vallen erg in de smaak bij haar burens tijdens feestelijke gelegenheden waar ze wordt uitgenodigd om iets te eten mee te brengen. Haar droom lijkt

steeds haalbaarder te worden. Maar de obstakels die ze moet overwinnen, lijken haar te groot.

Hanan heeft twee kinderen, van 5 en 1 jaar oud. In 2024 ontvangt ze een brief waarin haar sollicitatie voor een opleiding tot kokkin wordt geaccepteerd. Maar omdat er geen plaats is voor haar kinderen in de crèche, kan ze zich niet inschrijven.

Hanan wil haar Frans verbeteren. Ze is erg verlegen als ze met iemand moet praten die haar moedertaal niet spreekt. Daarom heeft ze de uitnodiging van een buurvrouw aangenomen om deel te nemen aan workshops die worden gegeven door een andere buurvrouw, Bouchra,





die ze toen nog niet kende. Volgens haar buurvrouw, die zelf ook een beginner is in het Frans, zou dit voor Hanan een kans zijn om zich meer op haar gemak te voelen bij het spreken van Frans. Sinds die dag is Hanan een vaste deelnemer en medewerkster van de workshops geworden. Deze workshops hebben geleid tot een burgerproject voor gemeenschappelijk koken: 'La Cuisine de Bouchra'. Dit project is ontstaan in het kader van Décibel, een burgerbudgetinitiatief onder leiding van het project voor sociale cohesie (PSC) van de vzw Sohab in Vorst, in het kader van het duurzame wijkcontract Deux Cités.

Beetje bij beetje wordt La Cuisine de Bouchra voor Hanan haar tweede thuis. Er ontstaat een vriendschappelijke en professionele band tussen Bouchra, Hanan en twee andere vrouwen uit de Bemptwijk.

Begin 2025 krijgt La Cuisine de Bouchra een budget van 18.000 euro van Décibel. De vier vrouwen nemen de inrichting van de keuken van het PSC Bempt voor hun rekening, daarbij begeleid door het team van Sohab. Zo ontstaat in de microbuurt Bempt een semi-professionele,

volledig uitgeruste keuken die de vier vrouwen beheren. Deze nieuwe gemeenschapsruimte heet voortaan "Cuisine la Voisinerie". Een naam die het doel benadrukt dat deze vier vrouwen verenigt en hen in staat stelt hun droom als kokkin te verwezenlijken: een leefruimte creëren die nabijheid, vreugde en solidariteit bevordert.

Op 17 mei opende Cuisine la Voisinerie haar deuren voor het publiek. Er worden twee formules aangeboden: catering en participatieve kookactiviteiten. Het succes blijft niet uit. Elke dag is er een zeer gevarieerd en enthousiast publiek aanwezig. Hanan is eerste keukenassistente van Mardis Saveurs, de restaurantformule.

Dankzij de steun en medewerking van haar 'keukenvriendinnen', zoals ze de andere leden van het project noemt, ziet Hanan haar droom uitkomen: "Mijn keukenvriendinnen zijn mijn tweede familie. Ze vertrouwen me, wat me veel moed geeft en me motiveert om mijn droom als banketbakker na te jagen."



OP DE TELLER

40

...Zo lang bestaat de BGHM al. Op 9 augustus 1985 werd namelijk de Brusselse Gewestelijke Huisvestingsmaatschappij opgericht, na de ontbinding van de Nationale Maatschappij voor de Huisvesting. Gelukkige verjaardag!





VOOR EN NA

HET BOUWPROJECT WATERRANONKEL

Na iets meer dan twee jaar bouwen is het bouwproject Waterranonkel voltooid. De eerste bezichtigingen door huurders hebben al plaatsgevonden en iedereen was enthousiast over de kwaliteit van deze nieuwe woningen. De woonruimtes van de appartementen bieden een direct uitzicht op een toekomstige oase vol groen. De eerste woningen zijn in september verhuurd.

Dit project werd ontworpen door LD2 en Silhouet Architect. De BGHM heeft dit gebouw met 66 sociale woningen, waarvan 5 voor personen met beperkte mobiliteit, aangekocht en het project beheerd tijdens de bouwwerkzaamheden door In Advance. Na de voltooiing van het complex heeft de Brusselse Woning het beheer van de woningen op zich genomen.



BGHM



40 ans SLRB – une étape importante pour le logement social à Bruxelles.

Aujourd'hui, nous lançons fièrement notre logo anniversaire à l'occasion des 40 ans de la Société du Logement de la Région Bruxelles-Capitale.

Depuis 1985, nous contribuons à une ville solidaire et inclusive en rendant possibles des logements de qualité et abordables.

Ce logo symbolise notre histoire ainsi que nos ambitions pour l'avenir. Merci à tous les professionnels et partenaires du secteur qui œuvrent chaque jour à cette mission.

🔗 Découvrez le logo et visitez notre site internet pour en savoir plus.

40 jaar BGHM – een mijlpaal voor sociale huisvesting in Brussel.

Vandaag lanceren we met trots ons jubileumlogo ter gelegenheid van het 40-jarig bestaan van de Brusselse Gewestelijke Huisvestingsmaatschappij.

Sinds 1985 bouwen we mee aan een solidaire, inclusieve stad door kwaliteitsvolle en betaalbare woningen mogelijk te maken.

Dit logo staat symbool voor onze geschiedenis én onze ambitie voor de toekomst. Bedankt aan alle professionals en partners in de sector die dit elke dag mee waarmaken.

🔗 Lees meer over het jubileumlogo op onze website.

#SLRB40 #logementsocial #Bruxelles #secteurpublic #urbanisme
#BGHM40 #socialhousing #Brussels #publicsector #urbanplanning



Charlëe Van Driessche et 53 autres personnes

6 replications



Vous vous en souvenez ? Il y a quelques mois, nous partagions avec vous l'excellente nouvelle : la SLRB a obtenu la certification 3 étoiles du label Entreprise Écodynamique, la plus haute distinction décernée par Bruxelles Environnement !

Aujourd'hui, place à la cérémonie officielle : nous avons reçu notre certificat de labellisation des mains du Ministre Alain Maron et de la Secrétaire d'État Barbara Trachte. Un moment fort qui récompense nos engagements pour une gestion toujours plus respectueuse de l'environnement.

Cette reconnaissance s'inscrit dans la dynamique de la Région de Bruxelles-Capitale vers une économie durable, sociale, locale et décarbonée. Un grand merci à notre #EcoTeam, le service logistique et l'ensemble des intervenants dont les efforts quotidiens portent leurs fruits !

Herinner jij het nog? Enkele maanden geleden deelden we het geweldige nieuws met u: de BGHM behaalde de 3-sterrencertificering van het label Ecodynamische Onderneming, de hoogste onderscheiding van Brussel Leefmilieu !

Vandaag tijd voor de officiële ceremonie: we ontvingen ons labelcertificaat uit handen van minister Alain Maron en staatssecretaris Barbara Trachte. Een mooi moment dat onze inzet voor een milieuvriendelijkere werking belooft.

Deze erkenning past in de ambitie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest om te streven naar een duurzame, sociale, lokale en koolstofarme economie. Een grote dank aan ons #EcoTeam, dienst logistiek en alle andere betrokkenen wiens dagelijkse inspanningen vruchten afwerpen!

#BGHM #Ecodynamisch #DuurzameOntwikkeling #Brussel #GroeneTransitie
#Label3Sterren #SLRB #Ecodynamique #DéveloppementDurable #Bruxelles
#TransitionÉcologique #Label3Étoiles

Voir la traduction



24

3 commentaires 4 partages



DE BGHM IN BEWEGING

SCHOONMAAKACTIE IN DE WIJK MET HET ECOTEAM VAN DE BGHM

Het Ecoteam organiseerde tijdens een middagpauze de actie "Wake Up Clean Up". De actie bracht 15 gemotiveerde deelnemers samen om afval te rapen in de wijk rondom het BGHM-kantoor.

Samen hebben ze 70 kg afval verzameld. Een groot deel hiervan bestond uit sigarettenpeuken en blikjes – een belangrijk signaal om dit soort afval niet op straat te gooien maar in de vuilnisbak. Zorg dragen voor onze leefomgeving begint bij kleine gewoontes.

